

Il flipper**IN POCHI ANNI
DA OGGETTO "IN"
A GIOCO ARDITO**

Nel 1960 bollato perché d'azzardo
adesso il pinball si scarica da internet

>>
Federica Giordano
Milano

Una storia travagliata: da oggetto di culto della generazione degli anni '50 a passione bollata come "gioco d'azzardo" nel decennio successivo, per poi arrivare a essere il divertimento quotidiano della generazione digitale che si sbizzarrisce tra bonus, buche e respingenti on line o sul computer e a coinvolgere invece emotivamente i collezionisti che ricercano i modelli più curiosi e originali. Il flipper è uno degli oggetti dal passato più controverso nella terra dei cachi, tanto da essere oggetto di alcune limitazioni giuridiche volte a proibirne l'uso o a diminuire la sua diffusione per timore che potesse essere una sorta di "droga monetaria". Ma l'origine di

La metafora

Il futuro è come una partita Secondo Mangusta Zap nella filosofia di Karl Popper il flipper è metafora del futuro: il nostro domani è aperto, con tutte «le sue luci e i suoi bonus, le buche e i respingenti. Il punteggio dipenderà da come sapremo giocare la partita, ma prima del lancio della pallina è indispensabile conoscere le regole del gioco». Il concetto è espresso in un libro intitolato "Il flipper di Popper. Azzardi, trucchi e segreti della filosofia contemporanea", edito nel 2005.

questo giochino è ben salda nella tradizione del nostro paese e in generale in tutto il mondo. Il primo modello risale agli anni trenta e l'invenzione era banalissima: un piano inclinato sul quale venivano fatte scivolare, dall'alto delle biglie d'acciaio, che finivano casualmente dentro alcune buche. In 80 anni l'evoluzione del flipper è stata senza tregua: sono subentrate luci e colori, hanno fatto il loro ingresso delle "pinne" (*flippers*) per bloccare la discesa delle biglie e sono state inventate le regole, più svariate e originali, per accumulare i punti e decretare il vincitore di una partita. L'attrazione a questo giochino, appositamente inserito nelle sale giochi e nei bar di ogni città, è stata da subito fortissima. Accanto alla componente ludica ad affascinare la massa fu l'estetica studiata del flipper: pieni di colori, suoni e spesso accompagnati da disegni di veri e propri artisti. Il flipper diventa nel corso degli anni anche "tematico", ci sono quelli ispirati a determinati personaggi (come il flipper della famiglia Adams, tanto per fare un esempio) o che riproducono determinate scene (come un saloon). Successo così forte che il web non ha potuto ignorarlo. Sono tanti i software dei pinball che si possono scaricare da internet e tanti i siti dove giocare on line, scontrandosi con altri concorrenti sparsi in tutto il globo. <<

+
Giochi ancora
Se la pallina
scivola
in "shoot again"



**CHI L'HA DETTO CHE
L'IMPORTANTE È PARTECIPARE?**

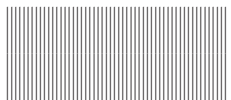
VINCERE È PIÙ DIVERTENTE!

Lotto
Corriere

TI ASPETTA IN EDICOLA TUTTI I LUNEDÌ, MERCOLEDÌ E VENERDÌ



1 **Flippers** In primo piano le palette di plastica azionabili con dei pulsanti esterni 2 **In mostra** Diversi modelli in una sala giochi 3 4 **Disegnati a tema** Un modello di Flipper ispirato alla famiglia Adams e uno orientato sulla boxe e sul pugilato DNEWS



FEDERICO CROCI
PRESIDENTE
DELL'ASSOCIAZIONE TILT

Non è riproducibile
sul computer

Perché fare un sito (tilt.it) sui flipper?
Nasce per promuovere le iniziative della nostra associazione no profit, con l'intento di riunire tutti gli appassionati e organizzare mostre e tornei. Ora con il blog abbiamo anche più interattività e il contatto diretto con chi ama questo gioco.

Il pinball on line ha influito in modo negativo sul flipper?
No, la diffusione dei giochi su pc non ha toccato il flipper, a differenza dei videogiochi: come per il biliardo giocare al computer con simulatori è molto diverso.

Sullo schermo > Al cinema, passione senza età

Dagli anni cinquanta a oggi sono tanti i film che riportano scene all'interno di bar o locali: sullo sfondo ci sono sempre i flipper



I soliti ignoti

«Nel film di Mario Monicelli del 1958, interpretato da Gassman e Mastroianni, in una scena, durante una festa di carnevale, sullo sfondo appare un flipper.»

Profondo Rosso

«Nel thriller di Dario Argento del 1975 in una scena girata in un bar c'è un'inquadratura in primo piano del giocino che ha appassionato intere generazioni.»



Gallo Cedrone

«Anche verdone nel suo film del 1998 non rinuncia all'atmosfera generata dal flipper: appositamente piazzato in un club di fans di Elvis Presley.»

«L'elenco di film più o meno noti che inquadrano un flipper è lunghissimo. Questo perché questo gioco oltre a rappresentare un oggetto che di solito si trova all'interno di bar e

locali, costituisce una metafora di un'intera generazione: quella dei ragazzi che passavano le loro giornate in sala giochi, tra una partita al flipper, due chiacchiere e una si-

garetta. Nella lista si leggono anche titoli come "Amici miei", "Pari e dispari", "Bomber", "Eccezionale veramente", "Compagni di scuola", "Monella" e "Radio Freccia".

COSE di CASA

È in edicola il numero di APRILE

SOLO 1,70€

Soluzioni per guadagnare spazio

Soluzioni per guadagnare spazio

I nuovi letti: finiture di tendenza, accessori in più

SPECIALE LISTA NOZZE

Una guida con 60 idee regalo